*ZAPROSZENIE DO ZŁOŻENIA OFERTY NA ŚWIADCZENIE USŁUGI OCHRONY P.POŻ. W TEATRZE IM. A. MICKIEWICZA W CZĘSTOCHOWIE*

*( termin składania ofert: 7.07.2016 r , godz. 11.00 )*

WARUNKI ZAMÓWIENIA

Przedmiot: usługa ochrony przeciwpożarowej dla Teatru imienia Adama Mickiewicza w Częstochowie

Zamawiający: Teatr imienia Adama Mickiewicza w Częstochowie,

ul. Kilińskiego 15, 42-200 Częstochowa.

Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego prowadzone w trybie „zapytanie ofertowe” na podstawie obowiązującego u Zamawiającego *Regulaminu udzielania zamówień publicznych o wartości nieprzekraczającej wyrażonej w złotych równowartości kwoty, o której mowa w art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych oraz zamówień, których przedmiotem są dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej.*

**SPIS TREŚCI:**

* **WARUNKI ZAMÓWIENIA (str.2-9),**
* **załącznik nr 1 do WARUNKÓW ZAMÓWIENIA - FORMULARZ OFERTY (str. 10-12),**
* **załącznik nr 1 do FORMULARZA OFERTY – wykaz usług (str. 13),**
* **załącznik nr 2 do FORMULARZA OFERTY – wykaz osób (str. 14),**
* **załącznik nr 3 do FORMULARZA OFERTY – oświadczenie (str. 15),**
* **załącznik nr 4 do FORMULARZA OFERTY – oświadczenie (str. 16),**
* **załącznik nr 2 do WARUNKÓW ZAMÓWIENIA – wzór umowy (str. 17-25).**

**WARUNKI ZAMÓWIENIA**

**W TRYBIE *„ZAPYTANIE OFERTOWE”***

**w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego**

**o wartości szacunkowej nie przekraczającej wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30.000 Euro**

**na usługę ochrony przeciwpożarowej dla Teatru imienia Adama Mickiewicza**

**w Częstochowie**

1. **OZNACZENIE ZAMAWIAJĄCEGO**

Zamawiającym jest Teatr imienia Adama Mickiewicza w Częstochowie, z siedzibą w Częstochowie przy ul. Kilińskiego 15, [42-200 Częstochowa].

NIP : 573-030-27-04

REGON : 000279255

Tel. 34/3723300

Fax. 34/3723350

Email: [dyrekcja@teatr-mickiewicza.pl](mailto:dyrekcja@teatr-mickiewicza.pl)

**2.TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA**

Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego na usługę ochrony przeciwpożarowej dla Teatru imienia Adama Mickiewicza w Częstochowie, jest prowadzone w trybie ***„zapytanie ofertowe”,*** na podstawie obowiązującego u Zamawiającego *Regulaminu udzielania zamówień publicznych o wartości nieprzekraczającej wyrażonej w złotych równowartości kwoty, o której mowa w art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych oraz zamówień, których przedmiotem są dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej.*

Z mocy art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2015r., poz. 2164) [dalej ustawa Pzp], niniejsze postępowanie prowadzone jest z wyłączeniem zastosowania przywołanej ustawy. Na podstawie cytowanego przepisu Zamawiający jest również zwolniony z obowiązku zawarcia umowy z Wykonawcą w trybie przepisów ustawy Pzp.

**3.OZNACZENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA WEDŁUG WSPÓLNEGO SŁOWNIKA ZAMÓWIEŃ (CPV).**

Kategoria przedmiotu zamówienia zgodnie ze Wspólnym Słownikiem Zamówień (CPV):

***75251110-4 Usługi ochrony przeciwpożarowej.***

**4.OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

**Przedmiotem zamówienia jest: wykonywanie kompleksowych usług w zakresie ochrony przeciwpożarowej Zamawiającego, polegających na zwalczaniu pożarów, ochronie i ewakuacji osób i mienia oraz na podejmowaniu działań zmierzających do poprawy zabezpieczenia, a następnie utrzymania należytego zabezpieczenia przeciwpożarowego tym:**

* 1. **w ramach czynności związanych ze zwalczaniem pożarów, ochroną i ewakuacją osób przebywających w siedzibie Zamawiającego, przedmiotem niniejszego zamówienia jest zabezpieczenie prób generalnych, przedstawień teatralnych oraz wszelkich innych imprez, odbywających się w siedzibie Zamawiającego [dalej określanych łącznie jako zdarzenia artystyczne], poprzez osobistą obecność i kontrolę przebiegu tych zdarzeń, wykonywane przez osoby posiadające uprawnienia określone przepisami ustawy z dnia 24 sierpnia 1991 roku o ochronie przeciwpożarowej (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 roku, poz. 191, z późniejszymi zmianami), tj. wykonywanie dyżurów strażackich, zwanych dalej dyżurami, na następujących zasadach:**

1. liczba dyżurów będzie wynikać z zapotrzebowania sporządzanego przez Zamawiającego, w terminach tygodniowych, ściśle związanych z planem repertuarowym. W zapotrzebowaniu Zamawiający określi szczegółowo terminarz zdarzeń artystycznych objętych koniecznością dyżuru;
2. w ramach każdego dyżuru, przed rozpoczęciem zdarzenia artystycznego, Wykonawca lub inna osoba wykonująca usługę z jego strony i przez niego wyznaczona [dalej: osoba sprawująca dyżur] będzie zobowiązany do sprawdzenia urządzeń przeciwpożarowych oraz stanu zabezpieczenia budynku i pomieszczeń, w tym, ze szczególną dokładnością, drożności dróg ewakuacyjnych ze sceny i widowni. W tym celu osoba sprawująca dyżur będzie zobowiązana do jego rozpoczynania nie później niż na 45 minut przed rozpoczęciem zdarzenia artystycznego.
3. sporządzi raport z każdego dyżuru, w którym odnotuje termin jego rozpoczęcia oraz fakt sprawdzenia budynku i urządzeń (objęcie dyżuru) i przekaże go osobie wyznaczonej przez Zamawiającego,
4. w razie stwierdzenia istniejącego zagrożenia, osoba sprawująca dyżur zawiadomi o tym niezwłocznie wyznaczonego przedstawiciela Zamawiającego w celu podjęcia decyzji o odwołaniu zdarzenia artystycznego.
5. w trakcie trwania zdarzenia artystycznego, do obowiązków osoby sprawującej dyżur będzie należało w szczególności: stałe patrolowanie sceny i jej zaplecza, dróg ewakuacyjnych ze sceny i widowni, nadzór nad używaniem otwartego ognia i efektów pirotechnicznych, kontrola przestrzegania zakazu palenia tytoniu poza miejscami wyznaczonymi do tego celu,
6. w przypadku powstania zagrożenia w trakcie trwania zdarzenia artystycznego, osoba sprawująca dyżur będzie zobowiązana do niezwłocznego podjęcia stosownych działań ratowniczych przy wykorzystaniu urządzeń przeciwpożarowych, w który wyposażona jest siedziba Zamawiającego, oraz do podjęcia wszelkich dalszych działań określonych przez obowiązujące przepisy prawa, w tym podjęcia i prowadzenia czynności ewakuacyjnych, zgodnie z planem ewakuacyjnym budynku;
7. po zakończeniu zdarzenia artystycznego i opuszczeniu siedziby Zamawiającego przez widzów, gości, pracowników i zleceniobiorców zatrudnionych przy obsłudze zdarzenia artystycznego, osoba sprawująca dyżur dokona sprawdzenia wszystkich pomieszczeń i budynku oraz odnotuje ten fakt w raporcie z dyżuru (zakończenie dyżuru),
8. Wykonawca zostanie wskazany - zgodnie z obowiązującymi przepisami - jako osoba odpowiedzialna za ewakuację podczas pełnienia dyżurów,
9. Wykonawca, po otrzymaniu od Zamawiającego cotygodniowego zapotrzebowania wraz z terminarzem zdarzeń artystycznych, przedstawi Zamawiającemu – na piśmie - listę osób, które wyznaczył do pełnienia dyżurów, tj., osób, którymi dysponuje, posiadających wymagane uprawnienia do pełnienia dyżurów oraz zdolnych do wykonania zamówienia w tym zakresie,
10. Wykonawca będzie miał zapewniony dostęp do wszelkich sprzętów i urządzeń niezbędnych do prawidłowego wykonywania dyżurów,
11. Zamawiający szacuje, że w trakcie trwania umowy liczba zdarzeń artystycznych, wymagających pełnienia dyżurów, wyniesie łącznie około 1050, a rocznie około 350.
    1. **W ramach pozostałych działań, tj. zmierzających do poprawy zabezpieczenia przeciwpożarowego, a następnie bieżącego utrzymania właściwego zabezpieczenia przeciwpożarowego u Zamawiającego, przedmiotem niniejszego zamówienia jest wykonywanie następujących czynności:**
       1. stała aktualizacja instrukcji przeciwpożarowej obowiązującej u Zamawiającego - w terminach i w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami prawa,
       2. uczestnictwo w kontrolach przeciwpożarowych odbywających się w siedzibie Zamawiającego oraz w sporządzaniu protokółów z kontroli i przedstawianie ich Zamawiającemu,
       3. organizowanie i koordynacja ćwiczeń przeciwpożarowych w siedzibie Zamawiającego,
       4. współpraca z wyznaczonym pracownikiem Zamawiającego przy opracowywaniu projektów regulaminów przeciwpożarowych oraz innych aktów kierownictwa wewnętrznego obowiązujących u Zamawiającego, w zakresie zwalczania pożarów i ewakuacji osób,
       5. organizacja prac niebezpiecznych pod względem pożarowym w siedzibie Zamawiającego,
       6. uczestnictwo w komisjach opiniujących na piśmie projekty scenograficzne zgodnie z przepisami rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 września 2010r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk (Dz. U. z 2010r., Nr 184, poz. 1240 z późniejszymi zmianami)., Zamawiający szacuje liczbę posiedzeń komisji na około 30 w czasie trwania umowy ( tj. ok. 10 rocznie),
       7. przeprowadzanie szkoleń pracowników Zamawiającego ( ok 85 osób) w zakresie zwalczania pożarów i ewakuacji osób, z uwzględnieniem uregulowań szczególnych obowiązujących w podanym zakresie w instytucjach kultury, a wynikających z przepisów, o których mowa w ppkt. 6), oraz przeprowadzanie szkoleń z zakresu zwalczania pożarów dla osób innych niż pracownicy Zamawiającego, obsługujących szatnię (studenci - zleceniobiorcy),
       8. przeprowadzania corocznych, a jeżeli przepisy prawa wymagają krótszych terminów, to w przepisanych terminach, przeglądów instalacji i urządzeń przeciwpożarowych, w które jest wyposażona siedziba Zamawiającego, w tym przeglądów i legalizacji gaśnic, hydrantów wewnętrznych, bieżących przeglądów oświetlenia awaryjnego, sporządzanie, na piśmie, odpowiedniej dokumentacji z wykonanych czynności i niezwłoczne przekazywanie jej Zamawiającemu,
       9. parafowanie zleceń zakupów materiałów i sprzętu przeciwpożarowego dla potrzeb Zamawiającego,
       10. nadzór nad prawidłową łącznością radiową zespołu pracowników i zleceniobiorców Zamawiającego, wykonujących obsługę widowni i szatni w czasie zdarzeń artystycznych.
       11. egzekwowanie - w stosunku do pracowników i zleceniobiorców Zamawiającego oraz gości przebywających w siedzibie Zamawiającego - zakazu palenia tytoniu, (poza miejscami do tego wyznaczonymi).
12. Szczegółowy zakres obowiązków, zasady rozliczeń, terminy płatności oraz inne istotne postanowienia dotyczące realizacji zamówienia, zawarte zostały we wzorze umowy, który, jako załącznik nr 2, stanowi integralną część niniejszych WARUNKÓW ZAMÓWIENIA.
13. Zamawiający dopuszcza możliwość przeprowadzenia wizji lokalnej budynku objętego przedmiotem zamówienia, po wcześniejszym uzgodnieniu terminu wizji z Zamawiającym.

**5. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA**

Usługa ochrony przeciwpożarowej realizowana będzie w okresie 36 miesięcy, licząc od daty podpisania umowy.

**6. WARUNKI UDZIAŁU W ZAMÓWIENIU**

W postępowaniu mogą brać udział wykonawcy, którzy :

1. posiadają uprawnienia do wykonywania usługi objętej przedmiotem zamówienia;

Warunek ten zostanie spełniony jeżeli Wykonawca wykaże, że posiada kwalifikacje, uprawnienia, zdolności fizyczne i psychiczne oraz niezbędne zezwolenia do wykonywania usług będących przedmiotem zamówienia, przewidziane przepisami ustawy z dnia 24 sierpnia 1991r. o ochronie przeciwpożarowej oraz aktów wykonawczych wydanych na jej podstawie.

*Posiadanie zdolności fizycznych i psychicznych do wykonywania usługi należy potwierdzić aktualnym zaświadczeniem lekarskim wydanym przez lekarza medycyny pracy.*

*Przez niezbędne zezwolenia należny rozumieć pisemną zgodę udzieloną wykonawcy przez jego przełożonych służbowych na prowadzenie działalności objętej przedmiotem zamówienia, w przypadku, kiedy Wykonawca, oprócz wykonywania działalności w zakresie ochrony przeciwpożarowej, pozostaje równocześnie w czynnej służbie Państwowej Straży Pożarnej [art. 57 a ustawy z dnia 24 sierpnia 1991 roku o Państwowej Straży Pożarnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 roku, poz. 603)]*

1. posiadają wiedzę i doświadczenie do wykonywania usług objętych zamówieniem.

Warunek ten zostanie spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że w ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, to w okresie prowadzenia działalności, wykonał lub wykonuje co najmniej **jedną usługę,** **trwającą przez okres nie krótszy niż 12 miesięcy, o wartości łącznej kontraktu co najmniej 35.000,00 zł brutto**, w zakresie ochrony przeciwpożarowej mienia i ludzi.

1. dysponują odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia.

Warunek ten zostanie spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że dysponuje co najmniej **dwoma (2) osobami**, z co najmniej **rocznym** stażem pracy w zakresie ochrony przeciwpożarowej, posiadającymi kwalifikacje, uprawnienia, zdolności fizyczne i psychiczne oraz niezbędne zezwolenia do wykonywania dyżurów w siedzibie Zamawiającego, o których mowa w opisie przedmiotu zamówienia (pkt **4** niniejszych WARUNKÓW ZAMÓWIENIA).

*Posiadanie zdolności fizycznych i psychicznych do wykonywania usługi przez osoby wykonujące dyżury należy potwierdzić aktualnym zaświadczeniem lekarskim wydanym przez lekarza medycyny pracy.*

*Przez niezbędne zezwolenia należny rozumieć pisemną zgodę udzieloną wykonawcy przez jego przełożonych służbowych na prowadzenie działalności objętej przedmiotem zamówienia, w przypadku, kiedy Wykonawca, oprócz wykonywania działalności w zakresie ochrony przeciwpożarowej, pozostaje równocześnie w czynnej służbie Państwowej Straży Pożarnej [art. 57 a ustawy z dnia 24 sierpnia 1991 roku o Państwowej Straży Pożarnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 roku, poz. 603)]*

1. znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonywanie usług objętych zamówieniem.
2. posiadają ubezpieczenie OC w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej na kwotę co najmniej 40.000,00 złotych brutto.
3. nie podlegają wykluczeniu z postępowania.

**7.WYKAZ DOKUMENTÓW WYMAGANYCH OD WYKONAWCY UBIEGAJACEGO SIĘ O ZAMÓWIENIE PUBLICZNE.**

W celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w pkt 6 WARUNKÓW ZAMÓWIENIA, do oferty należy załączyć:

1. wykaz wykonanych lub wykonywanych usług (trwających przez okres nie krótszy niż 12 miesięcy, o wartości łącznej kontraktu co najmniej 35.000,00 zł brutto, w zakresie ochrony przeciwpożarowej mienia i ludzi), w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, to w okresie prowadzenia działalności, **wraz z podaniem: wartości prac, ich przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane wraz z załączeniem dowodów, czy zostały wykonane lub są wykonywane należycie** - według wzoru stanowiącego ***załącznik nr 1 do* FORMULARZA OFERTY***(lub w oparciu o wzór formularza);*
2. wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonaniu zamówienia, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, wraz z informacjami i dowodami dotyczącymi ich kwalifikacji zawodowych, zdolności fizycznych i psychicznych, doświadczenia i wykształcenia - niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności - według wzoru stanowiącego ***załącznik nr 2 do* FORMULARZA OFERTY***(lub w oparciu o wzór formularza);*
3. oświadczenie, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia do wykonywania dyżurów strażackich, określone w przepisach ustawy z dnia 24 sierpnia 1991r. o ochronie przeciwpożarowej – według wzoru stanowiącego ***załącznik nr 3 do* FORMULARZA OFERTY***(lub w oparciu o wzór formularza).*
4. oświadczenie o nie zaleganiu w opłacaniu podatków oraz składek na ubezpieczenia oraz o niepodleganiu wykluczeniu z postępowania na formularzu oświadczenia stanowiącym ***załącznik nr 4 do* FORMULARZA OFERTY** (*lub w oparciu o wzór formularza*).

**8.WYMAGANIA DOTYCZĄCE SPOSOBU SPORZĄDZENIA OFERTY**

1. Wykonawcy zobowiązani są zapoznać się dokładnie z informacjami zawartymi w niniejszych WARUNKACH ZAMÓWIENIA i przygotować ofertę zgodnie z wymaganiami określonymi w tym dokumencie.
2. Wykonawcy ponoszą wszelkie koszty własne, związane z przygotowaniem i złożeniem oferty, niezależnie od wyniku postępowania. Zamawiający w żadnym przypadku nie odpowiada za koszty poniesione przez Wykonawców w związku z przygotowaniem i złożeniem oferty.
3. Wykonawca może złożyć **tylko jedną ofertę.** Złożenie więcej niż jednej oferty spowoduje odrzucenie wszystkich ofert złożonych przez Wykonawcę.
4. Oferta:
5. musi być sporządzona z zachowaniem formy pisemnej pod rygorem nieważności, na papierze przy użyciu nośnika pisma nie ulegającego usunięciu bez pozostawienia śladów,
6. musi być sporządzona w języku polskim,
7. musi być przygotowana bez zmiany treści formularzy i oświadczeń, które stanowią załączniki do WARUNKÓW ZAMÓWIENIA,
8. musi być sporządzona na **FORMULARZU OFERTY** – stanowiącym **załącznik nr 1 do WARUNKÓW ZAMÓWIENIA** lub w oparciu o wzór formularza,
9. musi być podpisana przez Wykonawcę; Zamawiający zaleca, aby ofertę podpisano zgodnie z zasadami reprezentacji określonymi w rejestrze handlowym lub innym dokumencie właściwym dla formy organizacyjnej Wykonawcy. Jeżeli osoba/osoby podpisująca(e) ofertę działa/działają na podstawie pełnomocnictwa, to pełnomocnictwo to musi w swej treści jednoznacznie wskazywać uprawnienie do podpisania oferty. Dokument pełnomocnictwa musi być złożony jako część oferty w oryginale lub notarialnie poświadczonej kopii.
10. **Na ofertę składają się następujące dokumenty**:
11. wypełniony **FORMUARZ OFERTY**,
12. **dokumenty i oświadczenia** potwierdzające, że wykonawca spełnia warunki udziału  
    w postępowaniu, opisane i przygotowane w sposób podany w pkt 7 niniejszych WARUNKÓW ZAMÓWIENIA,
13. pełnomocnictwo do podpisania oferty, o ile prawo do podpisania oferty nie wynika  
    z innych dokumentów złożonych wraz z ofertą.
14. Warunki formalne sporządzenia oferty:

1) każdy dokument składający się na ofertę winien być czytelny,

2) pożądane jest aby:

1. wszystkie strony oferty były kolejno ponumerowane (można nie numerować stron nie zapisanych),
2. wszystkie strony oferty, w kolejności wskazanej w formularzu ofertowym, powinny być spięte (zszyte) w sposób zapobiegający możliwości dekompletacji zawartości oferty,

3) wszelkie poprawki, zmiany lub wykreślenia w tekście oferty muszą być parafowane i datowane przez osobę podpisującą ofertę (upoważnioną do podpisania oferty),

4) Wykonawca powinien umieścić ofertę w trwale zamkniętym, nienaruszonym opakowaniu z napisem:

#### *Teatr imienia Adama Mickiewicza w Częstochowie*

##### *ul. Kilińskiego 15, 42-200 Częstochowa*

i dodatkowo oznaczonym***: OFERTA – USŁUGA OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ***

oraz *„****nie otwierać przed terminem: 7.07.2016r. godz. 1100”***.

1. Wykonawcy mogą zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści WARUNKÓW ZAMÓWIENIA. W takim przypadku Zamawiający udzieli wszystkim Wykonawcom wyjaśnień co do treści WARUNKÓW ZAMÓWIENIA.
2. Przed terminem składania ofert Zamawiający ma prawo wprowadzenia zmian w WARUNKACH ZAMÓWIENIA. W takim przypadku, jeżeli to będzie konieczne, Zamawiający przedłuży termin składania ofert, uwzględniając czas niezbędny do wprowadzenia zmian w ofertach przygotowanych przez Wykonawców. Przedłużenie terminu składania ofert może nastąpić również na prośbę Wykonawcy.
3. Informację na temat zmian w WARUNKACH ZAMÓWIENIA i terminu do którego przedłożono składanie ofert, Zamawiający przekazuje niezwłocznie wykonawcom.
4. Cena ofertowa winna być wyliczona do dwóch miejsc po przecinku.

**9. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ.**

Termin związania ofertą wynosi **30 dni**.

Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

**10. KRYTERIUM WYBORU OFERT.**

1. Przy wyborze oferty Zamawiający będzie kierował się kryterium:

**Cena ofertowa brutto - znaczenie 100**

1. W postępowaniu zostanie wybrana oferta z najniższą ceną za realizację usługi z ofert ważnych, złożona przez Wykonawcę spełniającego warunki udziału w postępowaniu, określone w niniejszych WARUNKACH ZAMÓWIENIA.
2. W wyniku niniejszego postępowania zamówienie będzie mogło zostać udzielone, jeżeli zostanie złożona co najmniej jedna oferta ważna, która nie będzie podlegała odrzuceniu, przez Wykonawcę spełniającego warunki udziału w postępowaniu określone w niniejszych WARUNKACH ZAMÓWIENIA.

**11. SPOSÓB SKŁADANIA OFERT.**

1. Ofertę, w zaklejonej kopercie, opisanej w sposób wskazany w pkt 8 ppkt 6 niniejszych WARUNKACH ZAMÓWIENIA, należy złożyć w terminie i miejscu wskazanym przez Zamawiającego w pkt 12.

2. Ofertę można złożyć osobiście, drogą pocztową lub przesyłką kurierską.

3. Ostatecznym terminem złożenia oferty jest data i godzina dostarczenia oferty do Zamawiającego (nie data nadania przesyłki).

**12. TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA OFERT.**

1. Ofertę należy złożyć w siedzibie Zamawiającego w Częstochowie, ul. Kilińskiego 15, 42-200 Częstochowa, w pokoju nr 311, w terminie do dnia 7.07**.2016r. do godz**. **1000**.
2. Oferty, które wpłyną do Zamawiającego po terminie wyznaczonym w ppkt.1 będą niezwłocznie odsyłane bez otwierania.
3. Otwarcie ofert nastąpi w dniu **7.07.2016r. o godz. 1200** w lokalu Zamawiającego, w Częstochowie, ul. Kilińskiego 15, w pokoju nr 119.
4. Otwarcie ofert jest jawne.

**13. OSOBY UPOWAŻNIONE PO STRONIE ZAMAWIAJĄCEGO DO KONTAKTU Z**

**WYKONAWCAMI.**

Osobą uprawnioną do porozumiewania się z Wykonawcami jest:

Pan Zbigniew Macherzyński tel. 666921941 lub (034) 3723343, e-mail: [z.macherzynski@teatr-mickiewicza.pl](mailto:z.macherzynski@teatr-mickiewicza.pl) który udziela informacji w godz. od 800 do 1500, od poniedziałku do piątku, ***w zakresie przedmiotu zamówienia oraz w zakresie procedury postępowania****.*

**14.ADRES STRONY INTERNETOWEJ, NA KTÓREJ ZAMAWIAJĄCY ZAMIESZCZA WARUNKI ZAMÓWIENIA.**

[www.teatr-mickiewicza.pl](http://www.teatr-mickiewicza.pl/)

**15. WZÓR FORMULARZA OFERTY.**

Wzór FORMULARZA OFERTY jako **załącznik nr 1** stanowi integralną część niniejszych WARUNKÓW ZAMÓWIENIA.

**16. WZÓR UMOWY LUB ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY.**

Wzór umowy jako **załącznik nr 2** stanowi integralną część niniejszych WARUNKÓW ZAMÓWIENIA.

**Załącznik nr 1**

**do WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

**FORMULARZ OFERTY**

Nazwa Wykonawcy: ……………………………………………………………………………………………………………….

Adres Wykonawcy: ......................................................................................................................

Telefon: ……………............................................................................................................................

REGON: ……………….................................. NIP: ………………...........................................................

Faks: …………………………………………………….. e-mail: …………………………………………………………………….

**TEATR IMIENIA ADAMA MICKIEWICZA W CZĘSTOCHOWIE**

**UL. KILIŃSKIEGO 15**

**42-200 CZĘSTOCHOWA**

W odpowiedzi na zaproszenie do złożenia oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na usługę ochrony przeciwpożarowej dla Teatru imienia Adama Mickiewicza w Częstochowie, prowadzonym w trybie *„zapytanie ofertowe”* na podstawie obowiązującego u Zamawiającego *Regulaminu udzielania zamówień publicznych o wartości nieprzekraczającej wyrażonej w złotych równowartości kwoty, o której mowa w art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych oraz zamówień, których przedmiotem są dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej:*

* 1. oferuję wykonanie przedmiotu zamówienia, zgodnie z opisem i na warunkach zawartych  
     w WARUNKACH ZAMÓWIENIA za cenę:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Przedmiot zamówienia z podziałam na poszczególne czynności:** | **Ilość**  **czynności**  **rocznie** | **Ilość czynności w okresie 3-letnim** | **Cena**  **(brutto)**  **za czynność** | **Cena brutto (za 12 miesięcy)** | **Cena brutto (za 36 miesięcy)** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| 1 | Dyżury strażackie w czasie zdarzeń artystycznych | 350 | 1050 | .................. zł / za jeden dyżur |  |  |
| 2 | Uczestnictwo w komisjach opiniujących na piśmie projekty scenograficzne | 10 | 30 | ................ zł./  za udział w jednej komisji |  |  |
| 3 | Koordynacja ćwiczeń przeciwpożarowych |  |  |  |  |  |
| 4 | Szkolenia przeciwpożarowe pracowników | 1 | 3 | .............. zł/ |  |  |
| 5 | Uczestnictwo w kontrolach przeciwpożarowych, likwidacja nieprawidłowości | 2 | 6 | ................ zł/  za jednorazowy udział/ wykonanie czynności |  |  |
| 6 | Przeglądy urządzeń przeciwpożarowych, nadzór nad przestrzeganiem przepisów przeciwpożarowych | 1 | 3 | ................zł/  za jednorazowy przegląd wszystkich urządzeń |  |  |
| **7** | **SUMA:** | | | |  |  |
| **8** | **wynagrodzenie miesięczne za czynności ochrony przeciwpożarowej = 1/36 kwoty brutto z wiersza „suma” w kolumnie 7** | | | | |  |

**Ogółem słownie: ........................................................................ złotych brutto za cały okres realizacji zamówienia.**

**Ogółem słownie: ........................................................................ złotych brutto za jeden miesiąc realizacji usługi.**

2. Oświadczam, że w skalkulowanej cenie brutto (za cały okres realizacji zamówienia i za jeden miesiąc świadczenia usługi) zostały uwzględnione wszystkie koszty wykonania zamówienia i realizacji przyszłego świadczenia umownego. W ofercie nie została zastosowana cena dumpingowa i oferta nie stanowi czynu nieuczciwej konkurencji  
w rozumieniu ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

3. Oświadczam, że:

1. przedmiot zamówienia wykonam na warunkach i w terminie określonych przez Zamawiającego w WARUNKACH ZAMÓWIENIA,
2. posiadam ubezpieczenie OC w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej na kwotę co najmniej 40.000,00 złotych brutto,
3. akceptuję warunki płatności określone przez Zamawiającego w WARUNKACH ZAMÓWIENIA (wzór umowy – załącznik nr 2 do WARUNKÓW ZAMÓWIENIA),
4. zapoznałem się z WARUNKAMI ZAMÓWIENIA i nie wnoszę do nich zastrzeżeń oraz zdobyłem konieczne informacje, potrzebne do właściwego wykonania zamówienia,
5. akceptuję czas związania ofertą, wskazany w WARUNKACH ZAMÓWIENIA,
6. akceptuję, zawarty w WARUNKACH ZAMÓWIENIA wzór umowy i zobowiązuję się,  
   w przypadku wybrania mojej oferty, do zawarcia umowy na wymienionych warunkach,  
   w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

4. Oferta została złożona na ..................... zapisanych stronach, kolejno ponumerowanych od nr ..................... do nr ....................

1. Integralną część oferty stanowią następujące dokumenty:

1) .......................................................................................................................................................

2) .......................................................................................................................................................

3) .......................................................................................................................................................

4) .......................................................................................................................................................

5) .......................................................................................................................................................

**……………………………………….. ………….………………………………………………….**

***Miejscowość; data Pieczęć/ podpis Wykonawcy***

**Załącznik nr 1**

**do FORMULARZA OFERTY**

**Nazwa Wykonawcy ...................................................................**

**Adres Wykonawcy ...................................................................**

Wykaz usług wykonanych lub wykonywanych w zakresie niezbędnym do wykazania spełniania warunku wiedzy i doświadczenia w okresie ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, to w okresie prowadzenia działalności.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LP.** | **PRZEDMIOT USŁUGI** | **ODBIORCA** | **DATY WYKONYWANIA OD ............... DO …..............** | **WARTOŚĆ USŁUGI** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**W celu potwierdzenia spełniania warunku udziału w postępowaniu, określonego w pkt 6 ppkt 2 WARUNKÓW ZAMÓWIENIA, Wykonawca musi wykazać, że wykonał lub wykonuje należycie co najmniej jedną usługę, trwającą przez okres nie krótszy niż 12 miesięcy każda, o wartości co najmniej 35.000,00 zł (słownie: trzydzieści pięć tysięcy i 00/100 złotych) brutto, w zakresie ochrony przeciwpożarowej mienia i ludzi.**

***Do wykazu dołączono .............. szt. dowodów potwierdzających, że usługi podane w wykazie zostały wykonane lub są wykonywane należycie.***

**…………………………………………………………………………… ................................................**

***( Miejscowość, data)*  (*podpis osoby/ osób uprawnionych do***

***reprezentowania Wykonawcy)***

**Załącznik nr 2**

**do FORMULARZA OFERTY**

**Nazwa Wykonawcy ...................................................................**

**Adres Wykonawcy ...................................................................**

Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, odpowiedzialnych za świadczenie usług.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Imię i nazwisko** | **Posiadane kwalifikacje zawodowe** | **Doświadczenie zawodowe (staż pracy w latach)** | **Zakres wykonywanych czynności** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

W celu potwierdzenia spełniania warunku udziału w postępowaniu, określonych w pkt 6 ppkt 3 WARUNKÓW ZAMÓWIENIA, Wykonawca musi dysponować co najmniej 2 osobami, z co najmniej rocznym stażem pracy w zakresie ochrony przeciwpożarowej, posiadającymi uprawnienia do wykonywania dyżurów w siedzibie Zamawiającego, o których mowa w opisie przedmiotu zamówienia (pkt 4 WARUNKÓW ZAMÓWIENIA).

**..............................................**

**(*podpis osoby/ osób uprawnionych do***

***reprezentowania Wykonawcy)***

**.....................................**

***( miejscowość, data)***

**Załącznik nr 3**

**do FORMULARZA OFERTY**

Nazwa Wykonawcy ..................................................................................................

Adres Wykonawcy .....................................................................................................

**OŚWIADCZENIE**

**WYKONAWCY**

Jako Wykonawca ubiegający się o udzielenie zamówienia publicznego na wykonywanie usług ***ochrony przeciwpożarowej dla Teatru imienia Adama Mickiewicza w Częstochowie***, świadomy odpowiedzialności karnej wynikającej z art. 297 kodeksu karnego:

oświadczam, że w przypadku wyboru mojej oferty, osoby, które będą uczestniczyć w realizacji zamówienia poprzez wykonywanie dyżurów strażackich, posiadają aktualne uprawnienia, zdolności fizyczne i psychiczne do wykonywania tych czynności wynikające z przepisów ustawy z dnia 24 sierpnia 1991r. *o ochronie przeciwpożarowej* (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 roku, poz. 191z późniejszymi zmianami) oraz aktów wykonawczych wydanych na jej podstawie.

**..............................................**

**(*podpis osoby/ osób uprawnionych do***

***reprezentowania Wykonawcy)***

**.....................................**

***( miejscowość, data)***

**Załącznik nr 4**

**do FORMULARZA OFERTY**

**Nazwa Wykonawcy ...................................................................**

**Adres Wykonawcy .....................................................................**

**O Ś W I A D C Z E N I E**

Przystępując do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na usługę ochrony przeciwpożarowej dla Teatru imienia Adama Mickiewicza w Częstochowie, prowadzonego w trybie *„zapytanie ofertowe”* na podstawie obowiązującego u Zamawiającego *Regulaminu udzielania zamówień publicznych o wartości nieprzekraczającej wyrażonej w złotych równowartości kwoty, o której mowa w art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych oraz zamówień, których przedmiotem są dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej*

oświadczam, że:

1) nie zalegam w opłacaniu podatków,

2) nie zalegam w opłacaniu składek na ubezpieczenia społeczne,

3) nie podlegam wykluczeniu z postępowania.

**……………………………………….. ………….………………………………………………….**

***Miejscowość; data Pieczęć/ podpis Wykonawcy***

**Załącznik nr 2**

**do WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

**WZÓR UMOWY:**

**UMOWA NR …………………………………….**

o świadczenie usług

w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego

w zakresie ochrony przeciwpożarowej

Teatru im. Adama Mickiewicza w Częstochowie

W dniu …........................... w Częstochowie, pomiędzy:

**Teatrem im. Adama Mickiewicza w Częstochowie,** z siedzibą w Częstochowie, przy ul. Kilińskiego 15; wpisanym – za nr 4. do Rejestru Instytucji Kultury, dla których organizatorem jest Gmina Miasto Częstochowa [księga rejestrowa: KPS 402.4]; posiadającym NIP: 573-030-27-04; REGON: 000279255; zwanym w dalszej treści umowy **Zamawiającym lub Stroną**; reprezentowanym przez pełnomocników wymienionych w Statucie w osobach:

….......................................... – Dyrektora Teatru

przy kontrasygnacie

…......................................... – Głównej Księgowej

oraz

…...................................................................................., z siedzibą w …..................................................., posiadającym NIP: …........................., REGON …....................; zwanym w dalszej treści umowy Wykonawcą lub Stroną,

dalej, łącznie ( Zamawiający i Wykonawca) zwani również Stronami,

została zawarta umowa o następującej treści:

§ 1.

Oświadczenia Stron

1. Zamawiający oświadcza, że

1) jest użytkownikiem nieruchomości położonej w Częstochowie, przy ul. Kilińskiego 15, gdzie, w części publicznej budynku, oznaczonej „A”, prowadzi działalność artystyczną, i jest uprawniony do zawarcia umowy na niniejszą usługę ochrony przeciwpożarowej,

2) jest płatnikiem czynnym podatku VAT.

1. Wykonawca oświadcza, że:
2. aktualnie prowadzi działalność gospodarczą w zakresie objętym przedmiotem umowy oraz spełnia wszelkie, określone prawem, warunki do jej zawarcia i realizacji, w tym posiada odpowiednie kwalifikacje, wymagane pisemne zezwolenia.
3. Dysponuje potencjałem osobowym, posiadającym wymagane uprawnienia, kwalifikacje i zezwolenia, oraz zdolności fizyczne i psychiczne, umożliwiającym realizację przedmiotu umowy.

§ 2.

Miejsce wykonania zobowiązania

i przedmiot umowy

* 1. Miejscem wykonania zobowiązania, wynikającego z niniejszej umowy jest siedziba Zamawiającego, tj. siedziba Teatru im. Adama Mickiewicza w Częstochowie przy ul. Kilińskiego 15.
  2. Przedmiotem umowy jest świadczenie przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego usług w zakresie ochrony przeciwpożarowej, zwalczania pożarów tj. podjęcia działań ratowniczych i ewakuacji osób przebywających w siedzibie Zamawiającego w przypadku wystąpienia zagrożenia oraz wskazywania kierunków działań zmierzających do poprawy zabezpieczenia, a następnie utrzymania należytego zabezpieczenia przeciwpożarowego Zamawiającego.
  3. Przedmiot umowy zostanie wykonany w zakresie zgodnym i w sposób zgodny z opisem przedmiotu zamówienia, określonym w pkt 4 WARUNKÓW ZAMÓWIENIA, stanowiącym, jako załącznik nr 1, integralną część umowy oraz FORMULARZEM OFERTY Wykonawcy stanowiącym załącznik nr 2 do umowy.

§ 3.

Szczegółowy zakres czynności Wykonawcy

zgodny z opisem przedmiotu zamówienia zawartym w WARUNKACH ZAMÓWIENIA

1. W ramach czynności związanych ze zwalczaniem pożarów, ochroną i ewakuacją osób przedmiotem niniejszego zamówienia jest zabezpieczenie prób generalnych, przedstawień teatralnych oraz wszelkich innych imprez odbywających się w siedzibie Zamawiającego [dalej określanych łącznie jako: zdarzenie artystyczne/zdarzenia artystyczne] poprzez osobistą obecność i kontrolę przebiegu tych zdarzeń, wykonywane przez osoby posiadające kwalifikacje, uprawnienia, zezwolenia oraz zdolności fizyczne i psychiczne uprawnienia określone przepisami ustawy z dnia 24 sierpnia 1991 roku o ochronie przeciwpożarowej (tj.: Dz. U. z 2016r., poz. 191 z późniejszymi zmianami), tj. wykonywanie dyżurów strażackich, zwanych dalej dyżurami, na następujących zasadach:

1. liczba dyżurów będzie wynikać z zapotrzebowania sporządzonego przez Zamawiającego, w terminach tygodniowych, ściśle związanych z planem repertuarowym. W zapotrzebowaniu Zamawiający określi szczegółowo terminarz zdarzeń artystycznych objętych koniecznością dyżuru;
2. w ramach każdego dyżuru, przed rozpoczęciem zdarzenia artystycznego, Wykonawca lub osoba przez niego wyznaczona [dalej: osoba sprawująca dyżur], będzie zobowiązany do sprawdzenia urządzeń przeciwpożarowych oraz stanu zabezpieczenia budynku i pomieszczeń, w tym, ze szczególną dokładnością, drożności dróg ewakuacyjnych ze sceny i widowni. W tym celu Wykonawca lub osoba sprawująca dyżur będzie zobowiązany do jego rozpoczynania nie później niż na 45 minut przed rozpoczęciem zdarzenia artystycznego;
3. osoba sprawująca dyżur sporządzi raport z każdego dyżuru, w którym odnotuje termin jego rozpoczęcia oraz fakt sprawdzenia budynku i urządzeń: przeciwpożarowych, tj.: 26 hydrantów wewnętrznych, instalacji tryskaczowej, klap oddymiających, oświetlenia awaryjnego, w tym: oświetlenia zasilanego z akumulatorowni oraz opraw oświetlenia z własnym źródłem zasilania (objęcie dyżuru) i przekaże go osobie wyznaczonej przez Zamawiającego;
4. w razie stwierdzenia istniejącego zagrożenia osoba sprawująca dyżur zawiadomi o tym niezwłocznie wyznaczonego przedstawiciela Zamawiającego, w celu podjęcia decyzji o odwołaniu zdarzenia artystycznego;
5. w trakcie trwania imprezy, do obowiązków osoby sprawującej dyżur, będzie należało w szczególności stałe patrolowanie sceny i jej zaplecza, dróg ewakuacyjnych ze sceny i widowni, nadzór nad używaniem otwartego ognia i efektów pirotechnicznych, kontrola przestrzegania zakazu palenia tytoniu poza miejscami wyznaczonymi do tego celu;
6. w przypadku powstania zagrożenia pożarowego w trakcie trwania zdarzenia artystycznego, osoba sprawująca dyżur będzie zobowiązana do niezwłocznego podjęcia stosownych działań ratowniczych przy wykorzystaniu urządzeń przeciwpożarowych, w który wyposażona jest siedziba Zamawiającego, oraz do podjęcia wszelkich dalszych działań określonych przez obowiązujące przepisy prawa, w tym podjęcia i prowadzenia czynności ewakuacyjnych, zgodnie z planem ewakuacyjnym budynku;
7. po zakończeniu zdarzenia artystycznego i opuszczeniu siedziby Zamawiającego przez widzów, gości, pracowników i zleceniobiorców zatrudnionych przy obsłudze zdarzeń artystycznych, osoba sprawująca dyżur dokona sprawdzenia wszystkich pomieszczeń i budynku oraz odnotuje ten fakt w raporcie z dyżuru (zakończenie dyżuru);
8. Wykonawca zostanie wskazany - zgodnie z obowiązującymi przepisami - jako osoba odpowiedzialna za ewakuację podczas pełnienia dyżurów;
9. Wykonawca, po otrzymaniu od Zamawiającego cotygodniowego zapotrzebowania wraz z terminarzem zdarzeń artystycznych, przedstawi Zamawiającemu – na piśmie - listę osób, które wyznaczył do sprawowania dyżurów, tj. osób, którymi dysponuje, posiadających wymagane uprawnienia do pełnienia dyżurów oraz zdolnych do wykonania zamówienia w tym zakresie;
10. Wykonawcy będzie miał zapewniony dostęp do wszelkich sprzętów i urządzeń niezbędnych do prawidłowego wykonywania dyżurów.;
11. Zamawiający szacuje, że w trakcie trwania umowy liczba prób, spektakli i pozostałych imprez wymagających pełnienia dyżurów wyniesie łącznie około 1050, a rocznie około 350.

2.   W ramach pozostałych działań zmierzających do poprawy zabezpieczenia przeciwpożarowego, a następnie bieżącego utrzymania właściwego zabezpieczenia przeciwpożarowego u Zamawiającego, przedmiotem niniejszego zamówienia jest wykonywanie następujących czynności:

1. stała aktualizacja instrukcji przeciwpożarowej obowiązującej u Zamawiającego w terminach i w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami prawa,
2. uczestnictwo w kontrolach przeciwpożarowych odbywających się w siedzibie Zamawiającego oraz w sporządzaniu protokółów z kontroli i przedstawianie ich Zamawiającemu,
3. organizowanie i koordynacja ćwiczeń przeciwpożarowych w siedzibie Zamawiającego,
4. współpraca z wyznaczonym pracownikiem Zamawiającego przy opracowywaniu projektów regulaminów przeciwpożarowych oraz innych aktów kierownictwa wewnętrznego obowiązujących u Zamawiającego, w zakresie zwalczania pożarów i ewakuacji osób,
5. organizacja prac niebezpiecznych pod względem pożarowym w siedzibie Zamawiającego,
6. uczestnictwo w komisjach opiniujących na piśmie projekty scenograficzne zgodnie z przepisami rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 września 2010r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk (Dz. U. z 2010r., Nr 184, poz. 1240 z późniejszymi zmianami)., Zamawiający szacuje liczbę posiedzeń komisji na około 30 w czasie trwania umowy ( tj. ok. 10 rocznie),
7. przeprowadzanie szkoleń pracowników Zamawiającego ( ok 85 osób) w zakresie zwalczania pożarów i ewakuacji osób, z uwzględnieniem uregulowań szczególnych obowiązujących w podanym zakresie w instytucjach kultury, a wynikających z przepisów, o których mowa w pkt. 6), oraz przeprowadzanie szkoleń z zakresu zwalczania pożarów dla osób innych niż pracownicy Zamawiającego, obsługujących szatnię (studenci - zleceniobiorcy),
8. przeprowadzania corocznych, a jeżeli przepisy prawa wymagają krótszych terminów, to w przepisanych terminach, przeglądów instalacji i urządzeń przeciwpożarowych, w które jest wyposażona siedziba Zamawiającego, w tym przeglądów i legalizacji gaśnic, hydrantów wewnętrznych, bieżących przeglądów oświetlenia awaryjnego, sporządzanie, na piśmie, odpowiedniej dokumentacji z wykonanych czynności i niezwłoczne przekazywanie jej Zamawiającemu.
9. parafowanie zleceń zakupów materiałów i sprzętu przeciwpożarowego dla potrzeb Zamawiającego,
10. nadzór nad prawidłową łącznością radiową zespołu pracowników i zleceniobiorców Zamawiającego, wykonujących obsługę widowni i szatni w czasie zdarzeń artystycznych.
11. egzekwowanie - w stosunku do pracowników i zleceniobiorców Zamawiającego oraz gości przebywających w siedzibie Zamawiającego - zakazu palenia tytoniu, (poza miejscami do tego wyznaczonymi).

.

§ 4.

Obowiązki Zamawiającego

1. Przed rozpoczęciem wykonywania usługi Zamawiający zobowiązuje się do szczegółowego zapoznania Wykonawcy z topografią budynku, w którym ma swoją siedzibę, z planami ewakuacji budynku oraz rozmieszczeniem urządzeń przeciwpożarowych,
2. Przed rozpoczęciem wykonywania usługi Zamawiający zobowiązuje się do zapoznania Wykonawcy z wewnętrznymi przepisami dotyczącymi organizacji pracy obowiązującymi u Zamawiającego, w szczególności w zakresie organizacji pracy w czasie zdarzeń artystycznych, a w razie zmiany wskazanych przepisów w trakcie realizacji usługi - do niezwłocznego zawiadamiania Wykonawcy o zmianach,
3. W trakcie realizacji usługi, Zamawiający zobowiązuje się do terminowego przekazywania Wykonawcy informacji o zdarzeniach artystycznych wymagających wykonywania dyżurów,
4. Zamawiający jest zobowiązany zapewnić Wykonawcy dostęp do wszelkich sprzętów i urządzeń niezbędnych do prawidłowego wykonywania dyżurów,
5. Przez cały okres obowiązywania umowy i w celu jej prawidłowej realizacji Zamawiający zobowiązuje się do ścisłej współpracy z Wykonawcą, wyznaczając w tym celu, spośród swoich pracowników, osoby upoważnione do bieżących kontaktów z Wykonawcą,
6. Zamawiający zapewni przestrzeganie zasad przetwarzania i ochrony przetwarzanych danych osobowych osób skierowanych przez Wykonawcę do realizacji przedmiotu umowy, wyłącznie na potrzeby realizacji umowy i zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity: Dz. U. z 215 roku, poz. 2135 z późn. zm.) oraz rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 29 kwietnia 2004 r. w sprawie dokumentacji przetwarzania danych osobowych oraz warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać urządzenia i systemy informatyczne służące do przetwarzania danych osobowych (Dz. U. z 2004 r. Nr 100, poz. 1024).

§ 5.

Osoby wyznaczone do reprezentacji Stron

w czasie realizacji umowy

* 1. Strony ustalają, że osobami wyznaczonymi do ich reprezentacji w trakcie realizacji umowy są:

1) po stronie Zamawiającego: ...............................................

2) po stronie Wykonawcy: .....................................................

* 1. Osoby wymienione w ust. 1 są uprawnione do ustalania form i metod bieżącej współpracy pomiędzy Stronami, do udzielania koniecznych informacji oraz podejmowania wszelkich innych działań koniecznych do prawidłowej realizacji przedmiotu umowy.
  2. Zmiana przez Strony osób, o których mowa w ust. 1 nie wymaga zmiany umowy, a jedynie niezwłocznego, pisemnego zawiadomienia drugiej Strony o zmianie.

§ 6.

Zachowanie poufności

1. Wykonawca jest zobowiązany do zachowania w tajemnicy informacji, danych i wiedzy, bez względu na formę ich utrwalenia, stanowiących tajemnicę Zamawiającego, uzyskanych w trakcie wykonywania umowy.
2. W szczególności Wykonawca jest zobowiązany zachować w tajemnicy pozyskane od Zamawiającego informacje dotyczące rozmieszczenia i konfiguracji infrastruktury techniczno-systemowej sieci oraz stosowanych zabezpieczeń.
3. Uzyskane przez Wykonawcę, w związku z wykonywaniem umowy, informacje nie mogą być wykorzystane do innego celu, niż do realizacji umowy.
4. Zobowiązanie do zachowania w tajemnicy nie dotyczy informacji, które:
5. stały się publicznie dostępne bez naruszenia przez Wykonawcę postanowień umów,
6. były znane przed otrzymaniem ich od Zamawiającego i nie były objęte zobowiązaniem do zachowania w tajemnicy wobec jakiegokolwiek podmiotu,
7. podlegają ujawnieniu na mocy przepisów prawa.
8. Osoby wykonujące zadania w związku z realizacją umowy na terenie budynków, pomieszczeń lub części pomieszczeń użytkowanych przez Zamawiającego, są zobowiązane do przestrzegania obowiązujących u Zamawiającego uregulowań wewnętrznych dotyczących bezpieczeństwa informacji. Wszystkie osoby biorące udział w realizacji przedmiotu umowy zostaną poinformowane o poufnym charakterze informacji oraz zobowiązane do zachowania ich w poufności. W takim przypadku Wykonawca odpowiedzialny jest za wszelkie naruszenia dokonane przez takie osoby, włącznie z odpowiedzialnością materialną.
9. Zamawiający zastrzega sobie możliwość dochodzenia roszczeń wobec Wykonawcy, w wypadku wyrządzenia przez niego szkód Zamawiającemu lub osobom trzecim, będących wynikiem naruszenia bezpieczeństwa informacji, na zasadach określonych w kodeksie cywilnym.

§ 7.

Wartość umowy, wynagrodzenie Wykonawcy

oraz warunki płatności

1. Wartość umowy według oferty Wykonawcy określa się na kwotę ….................. zł brutto, słownie: …........................................................................................ złotych brutto. W podanej kwocie został uwzględniony 23 % podatek VAT w wysokości …...... zł.
2. Kwota, o której mowa w ust. 1 zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy wobec Zamawiającego wynikające z tytułu wykonania umowy, jest ustalona na cały okres obowiązywania umowy i nie podlega podwyższeniu.
3. Wynagrodzenie należne Wykonawcy będzie wypłacane w równych kwotach miesięcznych w wysokości stanowiącej 1/36 części wartości umowy brutto, o której mowa w ust. 1, tj. w kwocie ….................. zł brutto, słownie: …..................................... złotych brutto.
4. Miesięczne wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 3 będzie wypłacane Wykonawcy do 10 dnia miesiąca za miesiąc poprzedni, po przedstawieniu faktury. Podstawą do wystawienia faktury za czynności wykonane przez Wykonawcę w danym miesiącu będzie pisemne potwierdzenie należytego ich wykonania dokonane przez Kierownika Technicznego Zamawiającego.
5. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 3 i 4 będzie wypłacane Wykonawcy przelewem na jego rachunek prowadzony w banku .................................. nr ........................................................
6. Za dzień zapłaty wynagrodzenia należnego Wykonawcy będzie uważany dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.

§ 8.

Odpowiedzialność Stron umowy

1. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkodę powstałą w wyniku nie wykonania lub nienależytego wykonania obowiązków objętych umową zarówno przez siebie osobiście, jak i przez osoby wyznaczone do sprawowania dyżurów.
2. Strony ustalają następujące kary umowne z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy:

1) z tytułu nie wykonania lub nienależytego wykonania usług, o których mowa w § 3 ust. 1, tj. nie stawienia się Wykonawcy lub wyznaczonej przez niego osoby na dyżur, spóźnienia na dyżur wykluczającego sprawdzenie lub należyte sprawdzenie budynku i urządzeń przed rozpoczęciem zdarzenia artystycznego lub nie zabezpieczenie całego zdarzenia artystycznego, ewentualnie nie wykonanie czynności sprawdzających związanych z zakończeniem dyżuru, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę w wysokości 25% miesięcznego wynagrodzenia za każdy nie wykonany lub nienależycie wykonany dyżur,

2) z tytułu nie wykonania w terminie lub nienależytego wykonania czynności o których mowa w § 3 ust 2 Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę w wysokości 20% miesięcznego wynagrodzenia za każdą nie wykonaną lub nienależycie wykonaną czynność w danym miesiącu.

1. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do potrącenia kary umownej z przysługującego mu wynagrodzenia.
2. Jeżeli szkoda wynikła dla Zamawiającego z niewykonania lub nienależytego wykonania umowy przez Wykonawcę przewyższa ustalone w niniejszej umowie kary, Zamawiającemu przysługuje odszkodowanie uzupełniające do wysokości poniesionej szkody.
3. Umowa może być rozwiązana przez Zamawiającego w każdym czasie, ze skutkiem na koniec miesiąca, w przypadku, kiedy Wykonawca nie wykonuje umowy lub wykonuje ją nienależycie, a ponadto w sytuacji utraty przez Zamawiającego zaufania do Wykonawcy.
4. Rozwiązanie umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. W przypadku, kiedy Zamawiający nie dokonuje płatności w sposób określony w § 7 niniejszej umowy, Wykonawca jest uprawniony do naliczenia odsetek ustawowych.

§ 9.

Polisa ubezpieczeniowa

* 1. Wykonawca oświadcza, że jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej z sumą gwarancyjną w wysokości nie mniejszej niż 40.000,00 zł (czterdzieści tysięcy złotych) lub równowartości tej kwoty w walucie obcej, która zostanie przeliczona wg tabeli kursów NBP obowiązującej w dniu otwarcia ofert i zobowiązuje się zachować ciągłość ubezpieczenia z sumą gwarancyjną co najmniej o tej samej wysokości, przez cały okres obowiązywania umowy - kopia dokumentu ubezpieczenia stanowi załącznik nr 3 do niniejszej umowy.
  2. Po zawarciu nowej umowy ubezpieczenia, Wykonawca, w terminie 7 dni od daty zawarcia, przedłoży jej kopię Zamawiającemu.
  3. W przypadku, gdy ubezpieczenie będzie opłacane w ratach, Wykonawca zobowiązuje się do przedłożenia Zamawiającemu kopii dowodów opłacenia raty składki ubezpieczenia, najpóźniej w terminie 7 dni od upływu terminu jej płatności.
  4. Wykonawca oświadcza, że w czasie obowiązywania umowy polisa będzie odnawiana oraz, że nie dokona ograniczenia zakresu ubezpieczenia bez zgody Zamawiającego.

§ 10.

Termin realizacji umowy

* 1. Umowa zostaje zwarta na czas oznaczony, od dnia …..................... do dnia …................ roku.
  2. Wykonawca przystąpi do realizacji umowy w dniu …...........................

§ 11.

Postanowienia końcowe

1. Wykonawca, bez pisemnej zgody Zamawiającego, nie może dokonywać w całości ani w części przeniesienia praw i obowiązków wynikających z niniejszej umowy na osoby trzecie.
   1. Wszelkie zmiany treści umowy wymagają dla swej ważności formy pisemnej, w postaci aneksu.
   2. Umowa zostaje zawarta z wyłączeniem przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2015r., poz. 2164) na podstawie jej art. 4 pkt 8 oraz została poprzedzona postępowaniem w trybie analiza rynku – zgodnie z zapisami obowiązującego u Zamawiającego *Regulaminu udzielania zamówień publicznych o wartości nie przekraczającej wyrażonej w złotych równowartości kwoty, o której mowa w art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych oraz zamówień, których przedmiotem są dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej.*
   3. W sprawach nieuregulowanych w umowie mają zastosowanie powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w tym w szczególności przepisy ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 roku *o finansach publicznych* (t.j. Dz. U. z 2013r., poz. 885 z późniejszymi zmianami) oraz przepisy Kodeksu Cywilnego.
   4. Niniejsza umowa jest jawna i może podlegać udostępnieniu na zasadach określonych w ustawie z 06 września 2001 roku o dostępie do informacji publicznej ( tekst jednolity: Dz. U. z 2015 roku, poz. 2058 ze zmianami).
2. Spory powstałe na tle realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez Sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z których dwa egzemplarze otrzyma Zamawiający, a jeden egzemplarz Wykonawca.

§ 11.

Załączniki do umowy

Wymienione załączniki do umowy stanowią jej integralną cześć:

* + 1. załącznik nr 1 - opis przedmiotu zamówienia zawarty w pkt 4 WARUNKÓW ZAMÓWIENIA,
    2. załącznik nr 2 - FORMULARZ OFERTY Wykonawcy,
    3. załącznik nr 3 - dokument potwierdzający posiadanie przez Wykonawcę ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej.

*W imieniu Zamawiającego: Wykonawca/ w imieniu Wykonawcy\**

*1 . ……………………………………… 1. ………………………………………..*

*2 . ………………………………………*